

Acto de Matasellado



El matasello o timbre postal, creado inicialmente como medio de inutilizar el sello para evitar un nuevo uso, ha evolucionado a través de sus 178 años de existencia.

Al comienzo, el diseño de barras, círculos, figuras y combinaciones de éstas hacían un matasello mudo. Al lado de éste debía aplicarse otro, que indicaba el lugar de origen y fecha de uso. Muy pronto se eliminó el timbre mudo y el matasello con identificación se estampó directamente sobre el sello.

Con el paso del tiempo y debido a la importancia que le dieron los filatelistas, se buscaban, especialmente los sellos y sobres con la fecha del primer día de circulación de las emisiones. Esto llevó a crear el timbre conmemorativo especial de PRIMER DÍA DE EMISIÓN. Éste es un medio para realzar la importancia de un nuevo sello que se pone en circulación, dar a conocer un evento importante o promocionar la filatelia en todo el mundo a través de los filatelistas y los usuarios del Correo.

Esta ceremonia de matasello da por iniciada la EXPO Mes de la Patria – Primera Exposición Filatélica Itinerante del Museo Postal de Correos de Chile.